

MEMORIA 2015

FACTORÍA DE ARTE Y DESARROLLO INTRODUCCIÓN

Más información +

El proyecto Factoría de Arte y Desarrollo arranca en el año 2009 para la difusión de productos y servicios relacionados con el arte y la cultura de una manera amplia. El conjunto de actividades que Factoría lleva a cabo viene definido por sus áreas de trabajo que, si bien están estrechamente relacionadas, pretenden objetivos complementarios, que se articulan de una forma transversal en la mayor parte de los proyectos:

Área de Arte

Orientada fundamentalmente a promover actividades relacionadas con el arte, especialmente dirigidas a aquellas personas o colectivos de creadores que se encuentran en sus inicios o en fase de consolidación de su trayectoria.

Para conseguir sus objetivos, se desarrollan proyectos en torno a:

- Exposiciones: muestras de artistas en cualesquiera de sus disciplinas. Individuales o colectivas. Se realizan en torno a diez muestras al año, tanto en nuestro espacio expositivo, como en otros lugares, dentro y fuera de España.
- A Publicaciones: hasta el momento, contamos con la colección /5, publicación periódica, producida en colaboración con Disismaineim. Cada número contiene cinco libros en pequeño formato que muestra los trabajos de artistas de diferentes disciplinas.
- A+: Intervenciones de medio o gran impacto dirigidas a la población general o colectivos específicos desarrolladas por artistas o grupos (La Noche en Blanco, La Noche de los Libros Mutantes, etc).
- Convocatorias: en torno a diferentes temas, para la concurrencia de artistas emergentes, en combinación con la aportación de creadores con una carrera consolidada.
- Participación en ferias: la presencia en distintas ferias de arte como Room Art Fair, JäälPhoto o nuestras ferias de producción propia Art&Breakfast y We Are Fair! nos permite el intercambio de ideas, proyectos, etc. y estar siempre al día en las últimas tendencias artísticas.

INTRODUCCIÓN

Área de Desarrollo

Se encarga de la generación y producción de acciones dirigidas a la mejora de la calidad de vida de personas en situación de riesgo, exclusión o desventaja social.

Concentra sus tareas en los siguientes tipos de actividades:

- Comunicación/corporativo: nos concentramos en actividades de desarrollo de imagen corporativa, comunicación, community management, eventos y promociones, tanto para artistas y sus obras como para entidades que trabajan en el área de la intervención social o del entorno creativo.
- D publicaciones: dirigidas al campo de la intervención social. Se trata de manuales técnicos, artículos, guías didácticas, productos solidarios, que combinan el arte y el desarrollo social.
- D+: intervenciones, talleres e iniciativas artísticas dirigidas a colectivos y personas en situación de desventaja social.

Área de Formación

Nuestra actividad se complementa con un departamento de Formación que ofrece una gran variedad de cursos, seminarios o talleres, a profesionales de cualquiera de las dos áreas anteriores. De este modo, ayudamos a conseguir una certificación profesional, o actualizar los conocimientos a través de la formación continua.

Entre la oferta formativa destacan:

- Curso de Experto en Gestión Cultural: programa de 150 horas que capacita para realizar proyectos de gestión cultural conociendo sus herramientas necesarias y las distintas orientaciones con el objeto de construir programas culturales de interés para diferentes entidades o instituciones.
- Curso de Postgrado Arte, Cultura e Intervención Social: curso de 150 horas que capacita para poner las diferentes disciplinas artísticas al servicio de la intervención social con el objeto de incrementar la calidad de vida de las personas en situación de desventaja o exclusión social.
- Curso de Experto en Educación y Mediación Cultural: programa de 150 horas que capacita para desempeñar las actividades propias del mediador cultural. La posibilidad de acercar a los distintos sectores de población la cultura y el arte, de ver más allá del objeto y de ayudar a los otros a que interpreten lo que ven o sienten y lo vivencien de una forma más integral.

2015

El año 2015 ha supuesto para nuestra entidad un verdadero cambio cualitativo.

La adjudicación de servicios de gran relevancia dependientes del Ayuntamiento de Málaga (Exposiciones y actividades culturales y educativas de los Centros Pompidou, Colección del Museo Ruso de San Petersburgo y Fundación Picasso), además del Servicio de Community Managing del Área de Cultura del mismo Ayuntamiento ha implicado la contratación estable de recursos humanos ligados a proyectos concretos.

Hasta el momento, Factoría de Arte y Desarrollo había venido prestando distintos servicios culturales, artísticos y educativos de una forma esporádica o en el major de los casos, continuada pero con una dimensión que no excedía la capacidad de gestión desde la estructura central de la empresa.

A partir del mes de marzo de 2015 se genera una oficina estable en Málaga, y se contratan equipos para la prestación de dichos servicios. Además, el inicio del año implicó el crecimiento significativo de nuestra entidad a través del desarrollo del proyecto propio Art & Breakfast -1 Edición de la Feria Internacional de Arte Emergente de la ciudad de Málaga- que consistía en una compleja sucesión de actividades desarrolladas para muy diferentes perfiles de clientes directos e indirectos.

La experiencia adquirida y el éxito probado en dicha producción nos ponen a las puertas de WE ARE FAIR! nuevo reto que asumimos para completar la oferta de ferias de Arte en Madrid durante el mes de Febrero de 2016.

Hemos mantenido además, la mayor parte de las actividades que tradicionalmente asumimos para distintos clientes externos o propias, y hemos sumado un buen número de nuevos Partners que han contribuido a completar muy significativamente las producciones llevadas a cabo.

Un gran equipo ha sido el responsable de estos logros y desde estas líneas les agradezco sinceramente su contribución a lo que ahora Factoría de Arte y Desarrollo es: una entidad creciente y en contínuo cambio que se encuentra sumergida en un reto de permanente adaptación y cumplimiento de la expectativa de los clientes que validan sus acciones.

José Antonio Mondragón

Director de Factoría de Arte y Desarrollo

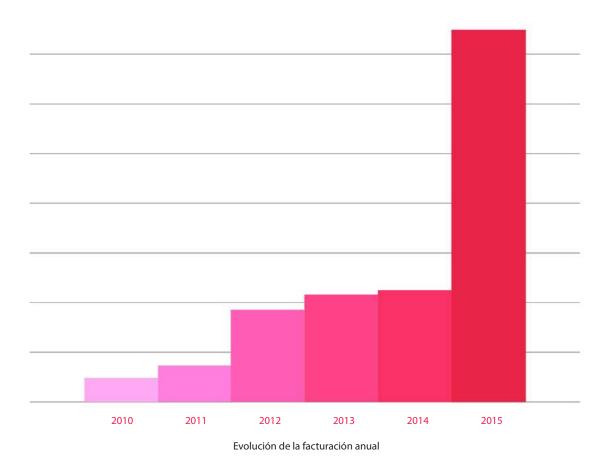


2015

2015 en cifras

Estos datos nos indican que, a pesar de las dificultades, del esfuerzo y de la situación que vivimos en nuestros días, Factoría de Arte y Desarrollo crece de manera medida y progresiva, viendo el próximo año como un período favorable para llevar a cabo más actividades y proyectos, cuidando, como siempre, la calidad y las personas que en ellos se implican.





2015

El Equipo de Factoría de Arte y Desarrollo

Además de toda una serie de colaboradores, generalmente asiduos de nuestra entidad, las actividades desarrolladas durante este año han sido posibles gracias a:

- Fran Pérez
- Pedro Paz
- Raquel Temiño
- Clara Castillo
- Gonzalo de Benito
- Sergio Aguinaga
- Alicia Sánchez

Quienes forman o han formado parte de este proyecto y sin quienes no hubiera sido posible presentar esta memoria y lo que ella implica.

Desde aquí deseo agradecer a cada uno sinceramente su dedicación, esfuerzo, creatividad, talento e implicación.

Factoría de Arte y Desarrollo nunca hubiera llegado aquí sin cada una de sus aportaciones.

ARTE

Málaga

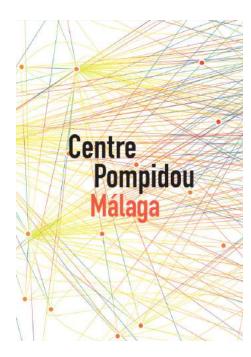
Más información +

Servicios

ARTE

CENTRE DE ARTE POMPIDOU MÁLAGA

Nuestra entidad resultó ser adjudicataria para la prestación de los servicios de Mediación Cultural y Actividades Culturales y Educativas del centro. En este servicio, que comenzó a prestarse en Marzo de 2015 se incluyen como categorías profesionales montadores, técnicos de registro, administrativos, mediadores culturales y auxiliares de mediación.









Lugar_ Colección del Museo Ruso de San Petersburgo de Málaga. Málaga

Servicios

ARTE

Más información +

COLECCIÓN MUSEO RUSO DE MÁLAGA

Como parte del contrato para la prestación de los servicios de Mediación Cultural y Actividades Culturales y Educativas también se desarrollan las actividades relativas a exposiciones en esta otra institución malagueña de nueva creación que alberga una serie de muestras de larga duración, renovadas cada año, que recorren la compleja y fascinante historia del arte ruso y su relación cambiante con la cultura europea. Se complementa además con la oferta de sucesivas y destacadas exposiciones temporales que completan el discurso expositivo.

COLEC







ARTE Servicios

FUNDACIÓN PICASSO / CASA NATAL

Igualmente nuestra entidad presta distintos servicios de apoyo en la Fundación Picasso, sede además de la Agencia pública para la Gestión del Museo Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales desde las que se gestionan las dos instituciones anteriores.

La Fundación Picasso está ubicada en la casa natal del pintor malagueño en la Plaza de la Merced, dedicada al estudio y la difusión de la obra y vida de Picasso, a través de sus tres ejes principales: la colección de obras de arte, el centro de documentación y la organización de actividades.









ARTE Servicios **COMMUNITY MANAGER**

Entre los meses de enero y mayo de 2015 nuestra entidad fue la adjudicataria del servicio de Community Manager del Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga. La tarea consistía en el mantenimiento de la web y de las diferentes redes sociales que sirven como canales de comunicación para esta institución.

A través de la información que se volcaba en los mencionados canales, se informaba a la ciudadanía de los acontecimientos y eventos más relevantes promovidos por el Área de Cultura de la ciudad de Málaga.

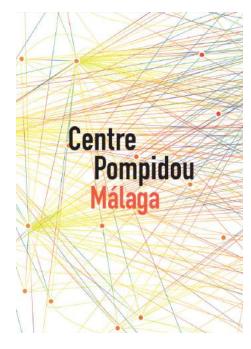




Servicios PRESENTACIÓN CENTRE DE ARTE POMPIDOU MÁLAGA - ARCOmadrid 2015

ARTE

En la edición ARCOmadrid 2015 se presentaron dos nuevos museos: el Centre Pompidou Málaga y el Museo Universidad de Navarra. La presentación del Centre Pompidou Málaga se realizó en el miércoles 25 de febrero en el Auditorio Foro, Pabellón 7 de IFEMA, Feria de Muestras de Madrid con la presencia del alcalde de Málaga Francisco de la Torre y el embajador de Francia en España, Jérôme Bonnafont.









ARTE Exposición **HORROR VACUI**

Factoría de Arte y Desarrollo prensentó Horror Vacui del artista Ramón Tormes. Caleidoscopios de naturaleza en ebullición, geometrías complejas de gamas cromáticas inabarcables. La serie Horror Vacui, de Ramón Tormes, compila el universo personal del artista en un conjunto de collages en los que el impacto estético inicial se extiende de manera natural al deleite por el minúsculo detalle de las falsas simetrías. Collages vivos, en constante evolución, y que crecen ante los ojos del observador.

La exposición se completa con la nueva serie Solitudes. Piezas oscuras y de pequeño formato, que reflejan una naturaleza en este caso en estado de descomposición, donde el detalle macabro marca el proceso de cambio. Una serie en las que las geometrías caleidoscópicas dan paso a los iconos funebres, y que supone una incursión diferencial en la particular obra de Ramón Tormes.















Artistas_ Diego de los Reyes, Elia Tomás, Federico Sposato, Germán Gómez, Manuel A. Domínguez y Matías Uris

Fechas_ 18 de junio / 5 de agosto Lugar_ Factoría de Arte y Desarrollo

Más información +

ARTE Exposición **DE LO MASCULINO**

De lo masculino indaga sobre las vivencias de la masculinidad, la construcción de la identidad, los estándares sociales y su representación a través del arte. De lo masculino reunió a artistas como Manuel Antonio Domínguez, Federico Sposato, Germán Gómez, Matías Uris, Elia Tomás o Diego de los Reyes, en una muestra multidisciplinar que se pudo visitar en nuestro espacio del 18 de junio al 5 de agosto.

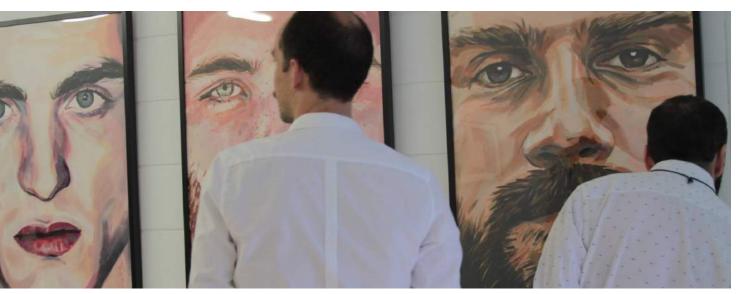
Qué hermosa es la masculinidad, si encuentra su expresión adecuada.

D. H. Lawrence









Artistas_ Leo Adef, Chechu Álava, Line Arion, Antonio Azorín, Juan Barte, José Bonell, Daniel José Cabrera, Juan Castaño, Javi al Cuadrado, Antonio Feliz, Juan Fernández Álava, Pol Gorezje, Borja Martínez Cebrián, Juan Carlos Martínez, Rosa Navarro, Gorka Olmo, Paco y Manolo, José Luis Puche, Darío Rosillo, Santi Ruiz, David Semuret, Bran Solo, David Trullo, José Antonio Vallejo, Lola Zoido Trujillo

Fechas_ 15 de octubre / 6 de diciembre

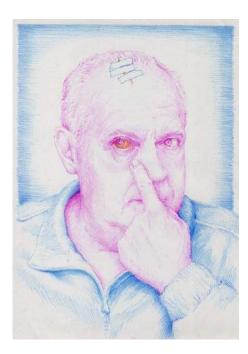
Lugar_ Factoría de Arte y Desarrollo

Más información +

ARTE Exposición **ESPEJO DE SOMBRAS**

Espejo de sombras, una visión sobre el retrato actual ha sido una exposición colectiva comisariada por Guillermo Martín Bermejo y compuesta por obras de 26 artitas multidisciplinares.

> Todo retrato, pues, es memoria. Es pasado pero también presente continuo. Guillermo Martín Bermejo











ARTE Exposición

TODO ES LO MISMO SIEMPRE LO FUE

El homenaje a la belleza en su forma más absoluta; Pablo Lecroisey, presentó en Factoría de Arte y Desarrollo en su exposición Todo es lo mismo, siempre lo fue una obra con la que pretende mostrarnos una nueva identidad del arte a través de su particular visión de la fotografía, plagada de referencias y con la estética como principal ingrediente. En la obra de Lecroisey la estética radica en el momento de elaboración de la escena, entiende que la fotografía como medio artístico, permite fusionar de forma magistral el sentimiento del autor y el de los protagonistas de la imagen

También se realizaron dos visitas guiadas por Pablo, una de ellas en colaboración con Arte a un click, en donde nos explicó su obra creada para el proyecto NATURA.











Fechas_ 23 de enero / 25 de enero Partners_Los Interventores Lugar_ Hotel Room Mate Larios - Sede principal Málaga

Más información +

ARTE Ferias de arte **ART & BREAKFAST**

Art & Breakfast celebró su 1ª edición del 23 al 25 de enero de 2015 en Málaga, en el Hotel Room Mate Larios, y desplegó su actividad por diferentes espacios de la ciudad gracias al apoyo del Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga. Un fin de semana para todos los públicos, de inmersión en el arte emergente que reunió a galeristas, gestores culturales, artistas y amantes del arte, generando un espacio de encuentro, reflexión e intercambio. Art & Breakfast es una feria de arte emergente que pretender poner en valor tanto los nuevos espacios expositivos como los trabajos de los artistas. Cada habitación del hotel acoge la propuesta artística de una galería, asociación cultural o institución, de manera que el visitante no deje de sorprenderse con los distintos y variados proyectos.

La primera edición de Art & Breakfast sobrepasó los 1800 asistentes, más de 50 apariciones en medios, 34 proyectos expositivos y más de 150 artistas involucrados.







Fechas_ 23 de enero / 25 de enero Partners_Los Interventores Lugar_ CAC Málaga, Museo Picasso Málaga, Room Mate Larios, Museo Carmen Thyssen, Alizanza Francesa Málaga, Los Interventores, Casa Sostoa, Espacio Cienfuegos, Fundación Picasso y Soho Málaga. Málaga

ARTE Ferias de arte **ART & BREAKFAST**

Más información +

Art & Breakfast incluyó una amplia programación de actividades para todos los asistentes que abarcaba en diferentes sedes con talleres, conferencias, mesas redondas, intervenciones urbanas, performances además de las exposiciones artísticas. La programación contó con reconocidos profesionales como Fernando Bayona, Abel Azcona, Carlota Loveart, el colectivo Mouse and House, Lucinda Dickens, Guillermo Martín Bermejo y Javier Calleja entre otros.

Interesantes encuentros completaron la programación de Art & Breakfast, como los que tuvimos con los críticos de arte y periodistas Javier Díaz Guardiola de ABC Cultural y Juan Francisco Rueda, José Mª Luna y Joaquín Laguna de la Fundación Picasso / Museo Casa Natal moderaron un encuentro ameno de Gestores Culturales del panorama actual malagueño. Por último, el Centro de Arte Contemporáneo de Málaga acogió el Encuentro para los Jóvenes Artistas que mientras visitaban sus exposiciones debatían sobre la creación artística y la vida de los profesionales del arte.







Fechas_ 23 de enero / 25 de enero Partners_Los Interventores Lugar_ La Caja Blanca Málaga

Más información +

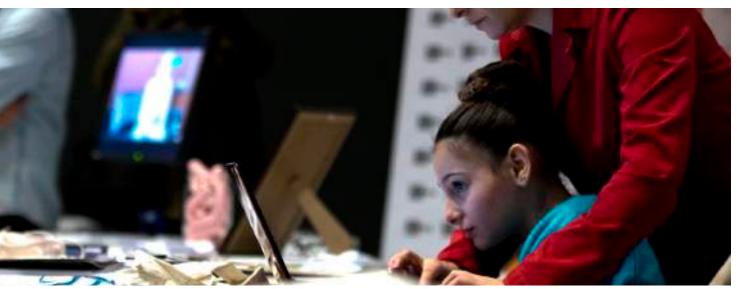
ARTE Ferias de arte **ART & BREAKFAST**

Como anticipo a Art & Breakfast y con el apoyo del Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga, ProMálaga e IMFE, Breakfast Meeting se desarrolló durante los días 22 y 23 de enero en La Caja Blanca y fue una muestra de empresas y asociaciones relacionadas con la cultura y actividades afines que se desarrollaron en torno a la feria.

Dentro de una semana dedicada al arte emergente en la ciudad de Málaga, Breakfast Meeting supuso la vertiente orientada al emprendimiento y creación de empleo de jóvenes que dedican sus esfuerzos a la gestión, producción y distribución de actividades en el mundo del arte. A lo largo de dos días pudimos disfrutar de las Master Classes de los artistas Abel Azcona y Fernando Bayona y del Istituto Europeo di Design IED Madrid. También tuvimos el taller de José Antonio Mondragón, director de Art & Breakfast, así como muestras de iniciativas o proveedores estratégicos y otras presentaciones en formato Pechakucha y Elevator Pitch. Tampoco faltaron conciertos para amenizar las jornadas de Breakfast Meeting.







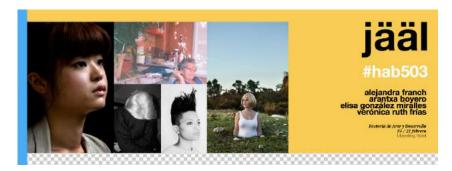
ARTE Ferias de arte JÄÄL PHOTO

Factoría de Arte y Desarrollo presentó en la tercera edición de jääl photo, la feria de fotografía independiente de Madrid, las propuestas Bello Público de Alejandra Franch, Primer Carrete de Arantxa Boyero, Ovum de Elisa González Miralles y A 153 cm. de Verónica Ruth Frías.

Trabajos que abarcaban temas tan dispares e interesantes como el concepto actual del pelo, la repercusión de la niñez en la vida adulta, la construcción de la identidad a través de lo que poseemos en nuestro interior y lo que proyectamos al exterior o la relación íntima y dependiente que mantenemos con la Tierra. Cuatro fotógrafas que nos mostraron su personal punto de vista de la vida en la habitación 503 del Hotel Mayerling de Madrid.





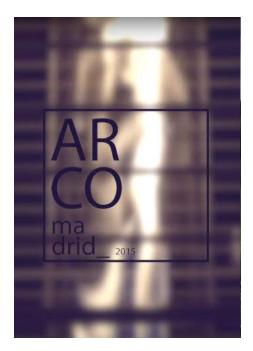




ARTE Eventos ROOM MATE ARCO

El día 28 de febrero del 2015, en el Hotel Room Mate Óscar de Madrid, Factoría de Arte y Desarrollo, produjo diferentes actividades artísticas, con el fin amenizar la fiesta que la dirección del hotel dio a importantes personalidades de ARCO.

El evento estuvo formado por diversas actividades enmarcadas dentro del mundo del Arte Emergente, contando con diferentes disciplinas: fotografía, videoarte, instalación artística, danza contemporánea, música, moda, etc.









ARTE Eventos MAIMONA FEST

En octubre de 2015 tuvo lugar en la localidad de Los Santos de Maimona (Badajoz) el Maimona Fest´15 Cultura y Gastronomía, festival organizado y coordinado por los alumnos de la cuarta edición del Curso de Gestión Cultural de Factoría de Arte y Desarrollo. Este festival motivó el acercamiento a la gastronomía desde nuevas perspectivas, potenciando sus vínculos con distintas disciplinas artísticas, teniendo como objetivo afianzar la identidad del pueblo en el medio rural, a través de acciones creativas, jóvenes y colectivas. La intención fue hacer participe a toda la población y atraer curiosos de otras zonas de la región, bajo la premisa de un proyecto común, que más allá de la celebración del evento, implicara a la población en las iniciativas de diversos colectivos, profesionales y agentes culturales de la comarca. El proyecto contó con colectivos que luchan por el desarrollo local, como LaFábrika detodalavida y varios integrantes de Abex (Asociación de Birrifactores de Extremadura), entre otros.



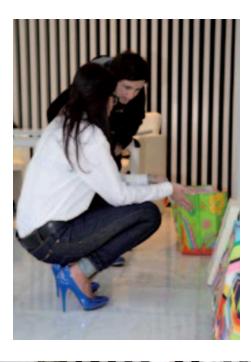






ARTE Convocatorias **VIVOS EN EL THYSSEN**

Dentro de las actividades desarrolladas en la Feria de arte emergente Art & Breakfast /1 en la ciudad de Málaga, se invitó a participar a artistas plásticos, a la convocatoria pública VIVOS en el Thyssen, comisariada por Carlota Loveart. Mediante la muestra de la pieza presentada para la convocatoria, los artistas tuvieron la posibilidad de charlar y recibir los consejos de Carlota Loveart, que seleccionó entre los 102 artistas presentados a la convocatoria, a 12 que expusieron su pieza en una exposición pop-up en el Museo Carmen Thyssen Málaga. La muestra, que se pudo visitar entre el 24 y el 25 de enero, introdujo por un día, en un museo de estas características, el arte emergente más joven y fresco. Las piezas seleccionadas mostraban un amplio repertorio de técnicas que abarcaron fotografía, pintura, dibujo, impresión, poesía visual, etc.



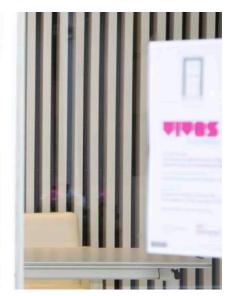












DESARROLLO

DESARROLLO

Actividades TALLER DE ACTIVIDADES ESCÉNICAS

Las artes escénicas, sean performativas, dramáticas o de danza, toman como base el cuerpo de quienes las practican y lo ponen en movimiento para con él contar historias, sentimientos o emociones. Son además una forma de expresión, interacción social y comunicación, que utiliza el lenguaje corporal como vehículo fundamental. Estas disciplinas no solo trabajan con la parte física de las personas, sino que nos implica en la esfera de lo personal, y desde este punto de vista nos permite trabajar con emociones y sentimientos, mejorando nuestra capacidad para reconocerlos y expresarlos de una forma no verbal.

Factoría de Arte y Desarrollo, pone todos estos conceptos al servicio de Funprodami, Fundación para la protección de personas con minusvalía. Con la ayuda de un profesor de danza y mediante clases de 90 minutos, los alumnos de la Fundación aprenden expresión y control corporal y trabajan la psicomotricidad, la coordinación, el equilibrio y la flexibilidad.









DESARROLLO

Actividades FOTOPERIODISTA POR UN DÍA

Actividad promovida por la Comunidad de Madrid y producida por Factoría de Arte y Desarrollo, dirigida a jóvenes de entre 14 y 30 años cuyo fin era la práctica del arte fotográfico mediante el uso de teléfonos móviles Smartphone. El fotógrafo David García Torrado colaborador habitual de nuestra empresa, enseñó a los alumnos a aprender nuevos usos del teléfono y aplicaciones de edición de foto, a tener un criterio selectivo en base a unos objetivos, conocer las reglas básicas del fotoperiodismo, usar la creatividad, la "mirada crítica" y agudizar los sentidos y conocer algunas leyendas de la ciudad de Madrid que aún permanecen ocultas. La metodología de trabajo en el taller fue 100% práctica y participativa, desde un punto de vista accesible, lúdico y constructivo. Los alumnos salieron a la calle para ejercer de fotoperiodistas por un día, editaron sus fotografías y las pusieron en común con sus compañeros.









Fechas 2015 Lugar_ Centro Penitenciario de Estremera Madrid

Más información +

DESARROLLO

Actividades MICROTEATRO POR UN SUEÑO

Proyecto de teatro dirigido a personas con discapacidad intelectual y/o del desarrollo y personas con enfermedad mental, privadas de libertad. El proyecto tuvo un doble objetivo: La automotivación de las personas, para que se conviertan en sujetos activos de su propio cambio y la sensibilización e implicación del entorno más próximo, como elemento clave para la puesta en marcha del nuevo proyecto de vida. Quince internos con discapacidad intelectual del Centro Penitenciario de Estremera en Madrid participaron desde septiembre del 2015 en el proyecto Microteatro por un Sueño, desarrollado por Asociación Haz y Factoría de Arte y Desarrollo en colaboración con FEAPS Madrid y la escuela Benamate Teatro, gracias a la financiación de Fundación Universia.







Fechas 2015 Lugar_ FEAPS Islas Baleares Palma de Mallorca

Más información +

DESARROLLO

Actividades TALLERES FEAPS ISLAS BALEARES

Factoría de Arte y Desarrollo realizó diversos talleres para la Federación Balear de Organizaciones en favor de las personas con Discapacidad Intelectual (FEAPS Islas Baleares), coordinados por sus profesionales José Antonio Mondragón, doctor en psicología, Máster en Administración de Empresas y director de Factoría de Arte y Desarrollo y Sergio Aguinaga, graduado en trabajo social y Máster en Gestión y Dirección en Bienestar Social y Servicios Sociales. Los talleres se desarrollaron en Palma de Mallorca e iban dirigidos a personas con discapacidad intelectual y para sus familiares. Fueron talleres de Autogestores, familias y comunicación, que trataron sobre empoderamiento de autogestores y sus hermanos y sobre habilidades de comunicación. Los talleres, utilizaron las reminiscencias, los recuerdos y las técnicas teatrales como principales herramientas.







Fechas_ 7 de mayo 2015 Lugar_ FEAPS Asturias Asturias

Más información +

DESARROLLO

Actividades TALLERES FEAPS ASTURIAS

Factoría de Arte y Desarrollo organizó para la Federación de Asociaciones para la integración de personas con discapacidad intelectual del Principado de Asturias (FEAPS Asturias), una serie de talleres para personas con discapacidad intelectual y para sus familiares. Las actividades utilizaron las reminiscencias, los recuerdos y las técnicas teatrales como principales herramientas para el trabajo con los autogestores y las personas de su entorno más cercano. Los profesionales que coordinaron las actividades fueron José Antonio Mondragón, doctor en psicología, Máster en Administración de Empresas y director de Factoría de Arte y Desarrollo y Sergio Aguinaga, graduado en trabajo social y Máster en Gestión y Dirección en Bienestar Social y Servicios Sociales.







DESARROLLO

Publicaciones editoriales **FUTUCAM**

Edición y maquetación de la publicación "Nosotros FUTUCAM. Versión en Lectura Fácil" realizado por la Fundación Tutelar de Castilla La Mancha FUTUCAM, con la colaboración de Liberbank y adaptado y validado por Altavoz Cooperativa Madrileña.



Nosotros FUTUCAM

Versión en Lectura Fácil

FORMACIÓN

FORMACIÓN

Más información +

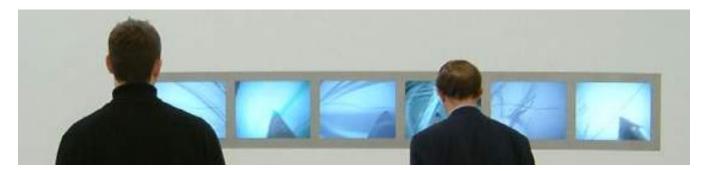
Cursos de experto EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN CULTURAL

- 1ª Edición - MADRID. Marzo 2015 - Noviembre 2015.

En 2015 iniciamos este curso de experto en Educación y Mediación Cultural en Madrid, realizado entre marzo y noviembre del 2015 y con el cual ofrecimos a los alumnos una formación que les permitirá desempeñar las actividades propias del mediador cultural. La posibilidad de acercar a los distintos sectores de población la cultura y el arte, de ver más allá del objeto y de ayudar a los otros a que interpreten lo que ven o sienten y lo vivencien de una forma más integral.

Con nuestros docentes los alumnos aprendieron a utilizar el hecho cultural como una herramienta de aprendizaje y sensibilización, tanto para la población general como para las personas y colectivos que se encuentran en riesgo o situación de exclusión social.







Fechas 2015

Lugar_ Museo Casa Natal Picasso // Factoría de Arte y Desarrollo Málaga // Madrid

Más información +

FORMACIÓN Cursos de experto **GESTIÓN CULTURAL**

- 5ª Edición MÁLAGA. Junio 2015 Enero 2016.
- 6ª Edición MADRID. Octubre 2015 Junio 2016.

En 2015 se iniciaron la 5ª y 6ª edición del curso de experto en Gestión Cultural en Málaga y Madrid respectivamente.

Analizar en qué contexto se suele dar la gestión cultural y cómo se concibe un proyecto son unos de los principales objetivos del curso. Conocer cuáles son las herramientas para gestionar instituciones en el ámbito cultural, aprender los modos de gestionar proyectos sociales basados en actividades artísticas y conocer la importancia de llevar a cabo visitas profesionales a instituciones culturales, son cuestiones que un gestor cultural ha de conocer.







FORMACIÓN

Más información +

Cursos de experto

ARTE, CULTURA E INTERVENCIÓN SOCIAL

- 6ª Edición MADRID. Noviembre 2014 Junio 2015.
- 7ª Edición MADRID. Marzo 2015 Noviembre 2015.
- 8ª Edición MADRID. Noviembre 2015 Junio 2016.

En 2015 han tenido lugar la 6ª, 7ª y 8ª edición del Curso de Experto en Arte, Cultura e Intervención Social en Madrid.

Nuevas ediciones de nuestro curso de experto más veterano, dirigido tanto a profesionales del campo social como del campo cultural y artístico, y que profundiza en el diseño de actividades de rehabilitación que tienen que ver con la ceración artística y los procesos creativos.







Fechas_6 julio / 9 julio 2015

Lugar_ Escuela de verano de Factoría de Arte y Desarrollo

Madrid

Más información +

FORMACIÓN Escuela de verano **TALLER DE TALLERES**

- 2ª Edición – MADRID

Las distintas disciplinas artísticas son una herramienta excepcional para el desarrollo de talleres y programas de rehabilitación psicosocial que contribuyan a la normalización, visibilización y mejora de la calidad de vida de personas y colectivos en situación de exclusión o desventaja social.

Del 6 al 9 de julio tuvo lugar la segunda edición del taller monográfico sobre cómo planificar, gestionar y dirigir talleres de intervención psicosocial, con un gran peso en la metodología lúdico-práctica que contribuye igualmente a la formación teórica de los asistentes en la metodología para el diseño de este tipo de talleres.





Escuela de Verano

Cursos intensivos de experto durante JULIO





Fechas_ 13 julio / 16 julio 2015

Lugar_ Escuela de verano de Factoría de Arte y Desarrollo

Madrid

Más información +

FORMACIÓN Escuela de verano PROYECTOS CULTURALES

- 1ª Edición - MADRID

En nuestra Escuela de Verano, se presentó nuestro nuevo curso monográfico "Proyectos Culturales: Diseño y Evaluación" en el que se dio a conocer de la mano de profesionales de amplio recorrido, todas las herramientas para llevar a cabo tus propios proyectos culturales y artísticos.

Independientemente de la naturaleza o de las dimensiones del proyecto, el uso de una metodología establecida se hace necesario e dinámicas de trabajo donde confluyen tantos elementos de distinta naturaleza (administrativa, artística, financiera, comunicativa, etc.). El curso hizo un recorrido por todas las fases del diseño de proyectos culturales, desde las etapas iniciales de planificación o las finales de evaluación y cierre.





Escuela de Verano

Cursos intensivos de experto durante JULIO





FORMACIÓN

Más información +

Talleres para adultos PROCESOS DE APRENDIZAJE EN ACCIÓN

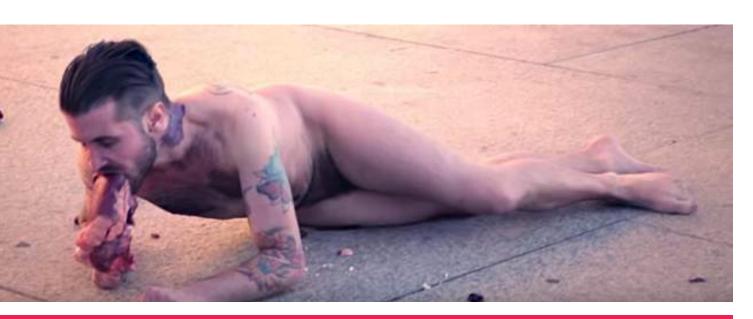
Los diferentes perfiles de artista de nuestros días trabajan desde el sí mismo. Desde el conocimiento que tienen del yo, de sus carencias y del potencial que contienen. Pero con frecuencia, llegar al conocimiento de quiénes somos, exige un ejercicio introspectivo que, necesariamente debe ser dirigido por un experto que aporte objetividad y las herramientas necesarias para alcanzar los objetivos planteados.

El artista Abel Azcona, impartió un workshop sobre teoría y práctica del arte de la performance centrado en las posibilidades del cuerpo como elemento de acción, movimiento y creación, que culminó con una intervención por parte del artista y de los asistentes al taller. Azcona ha impartido talleres - workshops, conferencias y cursos formativos en multitud de museos, centros de arte, universidades y galerías o espacios de arte. Abel Azcona presenta diferentes propuestas formativas.









Fechas 21 de enero / 22 de enero 2015 Lugar_ Centro de Arte Contemporáneo de Málaga Málaga

Más información +

FORMACIÓN

Talleres para adultos PROYECTOS FOTOGRÁFICOS

El artista Fernando Bayona impartió el taller Proyectos Fotográficos: Fases y Desarrollo en el Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, donde desgranó los mecanismos comerciales del arte actual. Con frecuencia los artistas, especialmente los más jóvenes, no tienen conocimientos del mundo comercial que el arte implica (presupuestos, programación, comunicación, aspectos jurídicos o financieros, etc.). En otros tiempos, la figura del artista estaba ligada a la de los representantes, que asumían la mayor parte de esas cuestiones, liberando al creador para su dedicación casi exclusiva a la producción meramente artística. Las nuevas generaciones de artistas dejan patente la necesidad de tener conocimientos más profundos del proceso completo.









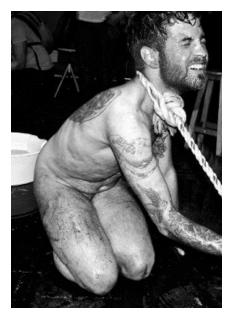
Fechas_ 18 / 20 de septiembre 2015 Lugar_ Factoría de Arte y Desarrollo Madrid

Más información +

FORMACIÓN

Talleres para adultos TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PERFORMANCE ART ACCIÓN

Workshop completo e intensivo de 24 horas de duración impartido artista Abel Azcona. Este taller se ha realizado en 40 espacios en seis países diferentes con más de 1.800 alumnos y se realizó por última vez en 2015 en España en Factoría de Arte y Desarrollo en un espacio habilitado para realizar procesos performativos.









Fechas_ 13 / 14 de marzo 2015 Lugar_ Albergue Juvenil Richard Schirrmann Madrid

Más información +

FORMACIÓN

Talleres para jóvenes TERROR EN TU MÓVIL

Hoy en día el terror está de moda, series y películas se han convertido en una nueva moda imperante. Pero quizás los jóvenes y adolescentes vean este género como inaccesible, complejo de desarrollar y costoso.

Este taller estuvo dirigido a jóvenes de entre 14 y 17 años amantes y fans del terror y para todos aquellos que se quisieron acercar al medio audiovisual y descubrir este género viviendo una experiencia divertida, espeluznante, creativa y grupal. Se realizó los días 13 y 14 de marzo de 2015 en el Albergue juvenil Richard Schirrmann en la Casa de Campo de Madrid, donde los participantes aprendieron a crear personajes, historias e incluso un corto, aprovechando el entorno del albergue y la naturaleza.









Más información +

FORMACIÓN Jornadas BREAKFAST MEETING

Como anticipo a la Feria de Arte Emergente Art & Breakfast realizada por Factoría de Arte y Desarrollo con el apoyo del Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga, ProMálaga e IMFE en el Room Mate Hotel de Málaga, se desarrolló Breakfast Meeting durante los días 22 y 23 de enero en La Caja Blanca. Fue una muestra de empresas y asociaciones relacionadas con la cultura y actividades afines que se desarrollaron en torno a la feria. Dentro de una semana dedicada al arte emergente en la ciudad de Málaga, Breakfast Meeting supuso la vertiente orientada al emprendimiento y creación de empleo de jóvenes que dedican sus esfuerzos a la gestión, producción y distribución de actividades en el mundo del arte. A lo largo de dos días pudimos disfrutar de las Master Classes de los artistas Abel Azcona y Fernando Bayona y del Istituto Europeo di Design IED Madrid. También tuvimos el taller de José Antonio Mondragón, director de Art & Breakfast, así como muestras de iniciativas o proveedores estratégicos y otras presentaciones en formato Pechakucha y Elevator Pitch. Tampoco faltaron conciertos para amenizar las jornadas de Breakfast Meeting.













Más información +

FORMACIÓN Jornadas LOCOS POR LA CULTURA

La Semana del Emprendimiento Cultural en Málaga LOCOS POR LA CULTURA, se celebró en distintas sedes de la ciudad del 4 al 8 de mayo de 2015. El evento reunió a numerosos expertos nacionales en marketing, educación y financiación cultural, y contó con la participación en mesas redondas de destacados emprendedores culturales de la provincia con el objeto de fomentar el debate y obtener lecciones de distintas experiencias de éxito y, también, de fracaso. Factoría de Arte y Desarrollo participó en las jornadas el 5 de mayo con la ponencia de su director, José Antonio Mondragón, "El posicionamiento cultural de Málaga como oportunidad para emprendedores del sector", enmarcada dentro de las sesiones de La New Age del Turismo.











Fechas 12 / 13 de junio 2015 Lugar_ Casa del Lector Madrid

Más información +

FORMACIÓN Jornadas IV JORNADAS ARTE Y SOCIEDAD

En esta nueva edición de las Jornadas ARTE Y SOCIEDAD, desarrolladas en la Casa del Lector de Madrid los días 12 y 13 de junio y encuadradas en el marco formativo de Arte, Cultura e Intervención Social, Factoría de Arte y Desarrollo e IFIS Grupo 5 mostraron un panel de expertos que compartían sus experiencias prácticas en el desarrollo de programas y actividades dentro del ámbito de la cultura, dirigidas a colectivos específicos que, con frecuencia no encontraban un hueco en los canales habituales dadas sus especiales necesidades. Para ello se planteó el reto de invitar a un buen número de profesionales que compaginasen los ámbitos del arte y la intervención social para hacer ver que, sin necesidad de grandes recursos, se puede contribuir a un mundo mejor.









Fechas_ 20 / 21 de noviembre 2015 Lugar_ Casa del Lector Madrid

Más información +

FORMACIÓN

Jornadas II ENCUENTRO NACIONAL DE BUENAS

PRÁCTICAS EN LECTURA FÁCIL

Tras varias experiencias positivas en el desarrollo de la lectura fácil y la creciente demanda de la administración, las empresas y las entidades sociales, se ve necesario dar un paso más en esta línea de trabajo dentro de la accesibilidad cognitiva y su importancia en el contexto social actual y centrarse en sus posibilidades como método de acceso a la cultura para muchos colectivos y personas, pero sobre todo como una mejora en la sociedad actual.

Con este fin, se organizó el II Encuentro de Buenas Prácticas en Lectura Fácil titulado Letras para Todos con la colaboración conjunta entre Plena Inclusión, Cooperativa Altavoz, Dilofácil y Factoría de Arte y Desarrollo en la Casa del Lector de Madrid los días 20 y 21 de noviembre de 2015, en los que pudimos disfrutar de mesas redondas y talleres prácticos a cargo de grandes profesionales.









Fechas 9 / 17 de diciembre 2015 Lugar_ La Caja Blanca Málaga

Más información +

FORMACIÓN Jornadas #SOMOSCREACTIVOS

Factoría de Arte y Desarrollo organizó entre el 9 y el 17 de diciembre las Jornadas profesionales anuales sobre cultura y juventud del Ayuntamiento de Málaga en La Caja Blanca. Mediante conferencias y talleres los asistentes pudieron disfrutar y aprender de grandes profesionales del arte y la creación como Pedrita Parker y su taller de ilustración, Antonio Herrera con otro de creación digital y Ángel Idígoras con el suyo sobre magia y matemáticas. También tuvimos a grandes profesionales de la fotografía y los viajes como Cristina García Rodero de la Agencia Magnum o Paco Nadal del Blog El Viajero de El País, así como un sinfín de profesionales del graffiti, la performance, la gastronomía, el cómic o la moda.











Durante el año que nos ocupa se llevaron a cabo los siguientes seminarios:

Gestión presupuestaria, de la producción, de públicos y de riesgos

Docente_Joaquín Laguna // Fechas_18 y 19 de diciembre de 2015.

El marco legal y jurídico de la gestión cultural

Docente_ Almudena Gómiz // Fechas_16 y 17 de octubre de 2015.

Arte y Cultura como herramientas de Intervención Social

Docente_José Antonio Mondragón // Fechas_ 29 y 30 de mayo de 2015

Metodología para implantar y evaluar programas de Intervención Social

Docente_ José Antonio Mondragón // Fechas_ 24 y 25 de abril de 2015





La concepción desde el proyecto artístico desde su orientación social

Docente_Israel Sousa // Fechas_ 27 y 28 de marzo de 2015

Entorno social y exclusión social, personas y colectivos

Docente/s_ Ana Abad y Alberto Prieto // Fechas_ 13 y 14 de marzo de 2015

Gestión de la comunicación y estrategias de marketing cultural

Docente_Ruth Enríquez // Fechas_ 6 y 7 de marzo de 2015

Gestión de recursos externos y financiación

Docente_Ruth Enríquez // Fechas_ 13 y 14 de febrero de 2015



Memoria de Actividad 2015

Factoría de Arte y Desarrollo, S.L.U. C/ Valverde 23 local 28004 Madrid

www.factoriarte.com factoriarte@factoriarte.com

Facebook: www.facebook.com/factoriarte

Twitter: @factoriarte