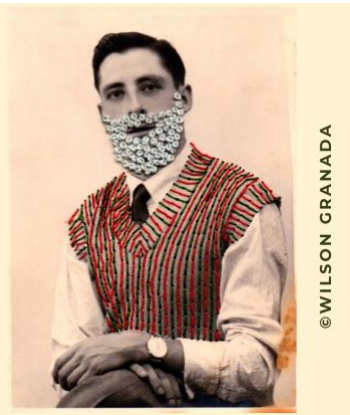


# Alégrame esas pascuas

2023



JAVIER DÍAZ GUARDIOLA  
15-16 DICIEMBRE 2023



© WILSON GRANADA

## ALÉGRAME ESAS PASCUAS IX. 2023

Como todos los años, necesitamos que mandéis una obra (u obras, máximo de tres) original con la que felicitarme, felicitaros y felicitarnos las fiestas navideñas. Es fundamental que las piezas se acojan a la temática navideña o anti-navideña. No vale cualquier obra. Su formato será jpg u mp4 para poder colgarlo en redes, en la web de Factoría y en este blog. Los originales han de ser enviados a [javierdiazguardiola@gmail.com](mailto:javierdiazguardiola@gmail.com).

El **plazo de recepción de estos originales es el MIÉRCOLES, 13 de DICIEMBRE de 2023**, improrrogable.

Los originales serán publicados en este post de «Siete de un golpe». También en el blog de **Factoría de Arte y Desarrollo, donde se organizará la muestra física de dos días**. Desde allí, además, se realizará la venta on line de los originales a partir del 15 de diciembre de 2023.

Es obligatorio que en el mail indiquéis:

- Vuestros datos personales (nombre, dirección, teléfono y mail de contacto)
- Título de la obra
- Dimensiones
- Técnica
- Breve explicación (OBLIGATORIO)
- Especificación de si la obra está en venta y si quiere participar en la exposición física, en la modalidad online o en ambas.
- Precio, en el caso de que luego queráis participar en la exposición o la venta on line (Ser generosos. Se trata de que al final podáis vender el trabajo. Cuanto más asequible sea, más posibilidades tendréis de seducir a los compradores ávidos de regalos navideños).

# Alégrame esas pascuas

2023

JAVIER DÍAZ GUARDIOLA  
15-16 DICIEMBRE 2023



© WILSON GRANADA

**En el caso de que queráis formar parte de la exposición física** de la obra (que se celebrará el 15 y 16 de diciembre de 2023 en el local de Factoría de Arte y Desarrollo, en la calle Valverde, 23, en Madrid), tenéis que hacérmelo saber en el mail. Para los que no sois de Madrid y no podréis estar presentes en la muestra (para al menos hacer llegar el original u originales y retirarlo si no se ha vendido), se habilita la fórmula de venta on line.

**En el caso de la venta on line**, los gastos de envío de la obra a su futuro dueño corren a cargo del artista.

**La participación en la muestra es gratuita y no es obligatoria.** Solo podrán participar en ella los que puedan estar presentes en Factoría el día 15 y 16 de diciembre o al menos en su momento tanto de apertura (para traer la obra) y cierre (para su devolución en caso de no haberse vendido). Esto es así porque vosotros mismos sois los encargados de hacer llegar la obra a la galería (un par de días antes o en la mañana del viernes antes de la apertura, siempre y cuando se os haya dado el visto bueno para participar en la cita) y más o menos «custodiarla» durante ambas jornadas. Si se efectuara su venta a lo largo de ambos días os evitáis el tener que retirarla. Factoría no se hace cargo de la devolución de las mismas.

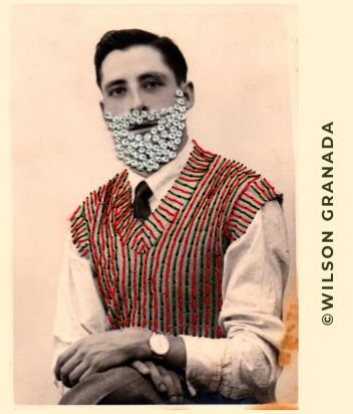
Los horarios para entregar las obras será del 11 al 13 de diciembre de 09:00 a 15:00 horas y el jueves de 09:00 a 20:00. El viernes se puede traer también la pieza una hora antes de la puesta en marcha del proyecto a las 10:00 de la mañana.

Dado que la gente de Factoría es tan generosa con nosotros y nos cede su espacio gratuitamente, he pensado que el que venda la obra (y solo en ese caso) cederá al espacio **UN DIEZ POR CIENTO** de lo recaudado. Otro diez por ciento será para el comisariado)

# Alégrame esas pascuas

2023

JAVIER DÍAZ GUARDIOLA  
15-16 DICIEMBRE 2023



organización de la cita/actualización y subida de contenidos al blog...). El ochenta por ciento restante es para vosotros.

La venta on line, en la web de Factoría, se extenderá hasta mediados de enero. Recordad que a esta modalidad os podéis acoger tanto los que vivís en Madrid como los que no. En caso de hacerlo, tened en cuenta que tenéis que conservar con vosotros la obra u obras que participan en la iniciativa, sin posibilidad de venderla por otras vías, por si surgiera un posible comprador, hasta la fecha marcada. Es básico que cumpláis con este precepto si os acogéis a esta modalidad. No queremos sustos.

Os animo a participar tanto en la fórmula virtual como en la de la expo física. La finalidad de una cita como esta es sencillamente pasarlo bien. Y si además nos sirve para juntarnos un día y que vosotros os alegréis las pascuas, pues mucho mejor.

¡Al ataque!